



## **Die Sarabanda zwischen Alter und Neuer Welt - ein iberamerikanisches Programm**

Die *Sarabanda* und die *Ciacona* werden die Protagonisten des Abends sein.

Beide Musikformen dürfen ihre spannende Geschichte von ihrem Ursprung und ihren Reisen über die Kontinente erzählen. Denn die Entdecker, Abenteurer und Missionare, die in die Neue Welt aufbrachen, hatten stets Musik mit im Gepäck. So auch Sarabanden und Ciaconen, die mit ihnen über die Weltmeere segelten und je nach Ankunftsort ihre Form und Gestalt änderten. Die sechs Musiker von Combo CAM werden sich mit Doris Meeresbüchner auf die Suche nach der wirklich wahren Herkunft der Ciacona und Sarabanda machen, welche Musikwissenschaftler seit Jahren zu enträtseln versuchen und die Reiseabenteuer der beiden Musikformen musikalisch nachzeichnen.

Damit die beiden Protagonisten nicht allein dastehen, spielt das Ensemble weitere Musik aus der spanisch- und portugiesisch- sprachigen Alten und Neuen Welt. Doris Meeresbüchner übernimmt die Reiseleitung.

mit Werken u.a. von Gaspar Sanz, Santiago de Murcia, Juan de Araujo, anonymen Werken auf Chiquitano und Guaraní u.a. aus Bolivien und Peru, sefardischen Liedern ...